



**SOLFERINO**

**NARRATIVA**

**RITA MONALDI e FRANCESCO SORTI**

***Dante di Shakespeare***

*Amor ch'a nullo amato*



Uscita: 4 febbraio 2021

Tutto soggiace alla falce del Tempo, che ruba le cose care all'uomo. Solo nella poesia si può crearle di nuovo. All'alba del XXI secolo, dopo un sonno pluricentenario, viene ritrovato e battuto all'asta a Vienna il dramma perduto di Shakespeare: una trilogia teatrale su Dante Alighieri. Si scopre così che, per riuscire nell'impresa impossibile di raccontare il Sommo Poeta e la sua Divina Commedia, ci voleva il Sommo Drammaturgo: il genio di Stratford ha narrato l'intera vita di Dante intrecciandola con la trama del suo capolavoro, con le immagini sconvolgenti di Inferno, Purgatorio e Paradiso. Vedremo in scena l'infanzia e la giovinezza del Poeta, la morte della madre, l'incontro con Beatrice, i rovesci famigliari e politici, le tentazioni del sesso, la scoperta dell'amicizia con Guido Cavalcanti e della filosofia con i compagni di studi dell'Ateneo bolognese. Sulle assi del palcoscenico si susseguiranno avventure e disavventure, tradimenti, lotte, e soprattutto incubi e visioni: perché Dante, marchiato da un male oscuro, deve lottare con stati di alterazione e allucinazioni, chiave narrativa della Commedia, le cui scene balenano come una trama occulta nel corso travagliato della sua vita. Uno spettacolo vertiginoso, che strappa alle tenebre del passato dettagli e personaggi misconosciuti eppure decisivi e regala svolte inaspettate, in cui la vivida ricostruzione storica si fa intreccio appassionante, mescolando con successo stili e suggestioni tra il Trecento, l'epoca elisabettiana e i giorni nostri. Un'opera che riesce nell'impresa di restituirci Dante Alighieri in tutta la sua umanità, controcorrente e straordinariamente moderna.

---

**RITA MONALDI e FRANCESCO SORTI, sono autori di dieci libri, bestseller internazionali tradotti in 26 lingue e 60 Paesi. Il loro debutto è avvenuto nel 2002 con Imprimatur, primo di una serie di gialli sullo sfondo della diplomazia nell'Europa barocca. Alla figura di Salaì, allievo e figlio adottivo di Leonardo da Vinci, hanno invece dedicato una trilogia satirica ambientata nell'Italia rinascimentale. Con il noir Malaparte - Morte Come Me sono stati selezionati nella dozzina del Premio Strega 2017. I loro libri hanno venduto in tutto il mondo oltre due milioni di copie. Il settimanale L'Express li ha definiti «gli eredi di Umberto Eco». Marito e moglie nella vita, Monaldi & Sorti vivono in Austria.**

- 
- Prezzo di copertina 20 euro
  - Pagine 544
  - Anno 2021
  - Collana Narratori
  - Formato broccura

**Ufficio Stampa Solferino:** [ufficiostampasolferino@rcs.it](mailto:ufficiostampasolferino@rcs.it) - <http://www.solferinolibri.it/>  
Beatrice Minzioni 366 9206986 - [beatrice.minzioni@rcs.it](mailto:beatrice.minzioni@rcs.it)